

Stage au Riad Sahara Nour « Croquer l'instant présent »



du 11 au 18 octobre 2014

*Stage de croquis, dessin, aquarelle
en hébergement au Riad Sahara Nour au cœur de la
vieille ville. 6 jours de stage et de découvertes à
Marrakech.*

Une expérience de l'instant et du partage.



Avec Laurence Mellinger, artiste plasticienne.

[Http://laurence.mellinger.free.fr](http://laurence.mellinger.free.fr)

06 09 92 29 54

« Croquer l'instant présent » :

Profiter de ce temps offert car le présent est un cadeau! ...

Le dessin d'après nature nous ancre , nous inscrit dans une interaction sensible et active avec ce et ceux qui nous entourent. Le choix du sujet se fait en déambulant avec la naissance d'une émotion. Quelque chose nous attire...Le geste combine le regard et le mouvement de la main, la sensibilité du dessinateur, le travail du sujet, du cadre et du geste. Le fil des pages raconte notre voyage mais aussi qui nous sommes.

Chaque carnet reflète l'état d'esprit du voyageur, constitue une trace et une mémoire. Chaque dessin est une interprétation personnelle de la réalité.

C'est à chacun d'ouvrir les yeux, de trouver son écriture, les outils avec lesquels il se sent à l'aise... Je m'appliquerai à vous guider en ce sens par des conseils personnalisés, l'expérimentation de différentes techniques et la découverte de différents points de vues sur la ville.

Je partagerai avec plaisir mes façons de voir et de faire pour apprendre à regarder, à exprimer ce qu'on ressent au moment où l'on dessine.

Vous remplirez votre carnet pour le plaisir de vos sens, au fur et à mesure que le voyage se dévoilera au fil des pages...Vous rapporterez des pages aux saveurs inoubliables : des images du temps vécu, des moments savourés que vous regarderez et partagerez avec plaisir.

Le stage :

pédagogie : Se faire plaisir, expérimenter, se perfectionner, échanger.

Dans une ambiance détendue, je vous accompagnerai dans la réalisation de votre carnet de voyage en alternant séances de croquis sur le vif lors de sorties découvertes au cœur de Marrakech et exercices techniques guidés.

L'objectif est que chacun puisse expérimenter ou découvrir de nouvelles techniques , (4/ 5 heures de dessin par jour) aquarelle, couleurs, croquis de silhouettes, pochade, perspective, contrastes : plusieurs exercices avec différentes techniques en noir et blanc (trait, ombre et lumière). Composition avec textes et collages, temps d'échange et de partage.

Renouveler son regard au contact des lumières si particulières à l' Afrique du Nord. Aller à la rencontre de Marrakech, ses couleurs , ses parfums, ce qui fait son caractère, cheminer au gré des ruelles de la Médina, des places et des marchés. Aller à la rencontre de ses habitants. Collecter des traces et des souvenirs...

Les débutants sont les bienvenus et découvrirons que même sans avoir appris à dessiner, avec de l' envie et un petit coup de pouce pour apprendre à observer on peut y arriver !

Tarif du stage (enseignement) : 260 euros.

Le stage est ouvert aux adultes de tous niveaux, pour un groupe de 6 à 11 stagiaires.



Place aux épices depuis la terrasse du café des épices. Avril 2012. laurence mellinger

Déroulement :

Journée type : Elle se déroule en deux ou trois sessions chaque jour (4 à 5 heures de stage par jour) . Nous prendrons le petit déjeuner vers 8h15.

Une session après le petit déjeuner de 9h00 à 11h00 pendant laquelle nous ferons des exercices d'entraînement (cadrage, dessin rapide, modèle vivant, perspective, pochades en noir et blanc, interprétation d'un croquis en pochade sur bois et exercices à la demande). Le Riad offre plusieurs lieux pour ces exercices du matin. Une matinée sera réservée au Jardin Majorelle qui offre une multitude de vues et d'ambiances à dessiner.



Stage Marrakech 2011, pochade dans le patio et sur la terrasse du Riad.
Croquis rapide avec modèle vivant Terrasse sur le toit du Riad Sahara Nour, avril 2012. thé de l'après midi.

Cette session sera suivie d'un temps libre. Nous nous retrouverons l'après-midi pour une découverte « déambulation carnets à la main » dans un quartier de Marrakech (par exemple : place **Jamaâ** El Fna, musée de la photographie, quartier des tanneurs, place des ferblantiers, caravansérail, remparts)... ponctuée de pauses /dessin en terrasse ou de temps de visites.



Place Djemma el Fna



Musée de Marrakech



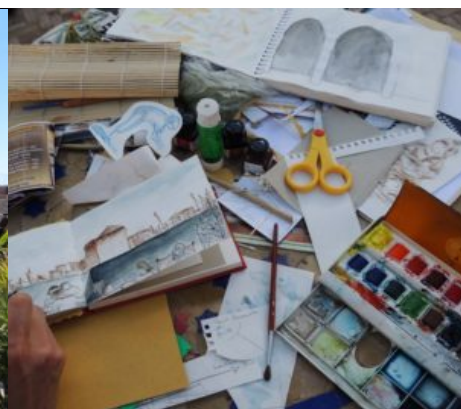
Rencontres improvisées



Jardin Majorelle 2013



brunch à la Terrasse des épices



stage 2012

Certains soirs, J'assurerai une « permanence » en fin de journée au Riad pendant laquelle je prendrai un petit temps particulièrement avec les débutants et ceux qui en font la demande.

À ce moment-là vous pourrez aussi investir la terrasse où les salons du Riad pour écrire, coller des petits souvenirs récoltés (papiers, tissus...), dessiner un objet rapporté ou figurer les pages de la journée. Cette session facultative sera suivie du repas.

Le groupe prendra son repas au même moment vers 19h30.

Programme prévisionnel :

Samedi 11 octobre : accueil et installation au « Riad Sahara Nour ».

Rencontre avec Lucille et François nos chaleureux hôtes. Installation dans les chambres et règlement des soldes pour l'hébergement et le stage. Présentation du Riad par nos hôtes. Rendez-vous à partir de 18h30 dans le patio pour un Thé de bienvenue et une première rencontre avant le repas.

Dimanche 12 octobre :

9h30-11h30 : exercices guidés au Riad, bases de la composition.

15h30 - 17h30 : Jardin de la Ménara : un lieu populaire, une vue typique de Marrakech pour la première page du carnet, recherche de la palette colorée pour le paysage choisi, démonstration et conseils.

19h00-: « Permanence » au Riad pour vos questions et commentaires des dessins réalisés, puis repas.

Lundi 13 octobre :

9h00 - 11h00 : croquis et pochades au Riad : entraînement au dessin rapide.

15h00 -18h00 : Place des Ferblantiers, bases de l'aquarelle, couleurs et lumières.

Mardi 14 octobre :

9h00-12h00: séance de dessin au jardin Majorelle.

17h00-18h00: séance de dessin au Riad (bases de la perspective).



Séance de dessin au jardin Majorelle stage 2013 (dessin de Danièle Belin stage 2010)

18h00-19h00: « permanence » au Riad

Mecredi 15 octobre:

Journée libre . Excursions possibles.

Jeudi 16 octobre :

9h00 - 11h00 : peinture sur planchette de bois qui servent à apprendre à écrire l'arabe, appelées « Louha » : interprétation d'un croquis réalisé en début de semaine ou « comment se servir d'un croquis pour en faire autre chose ».

15h30 -18h30 : terrasse panoramique place Jemma el Fna, puis Jardin de la koutoubia. Application camper une perspective à un point de fuite. bases de l'aquarelle, couleurs et lumières.



Vendredi 17 octobre :

Croquis, paysages et détails à la demande... Je prendrai un moment avec chacun pour commenter les pages réalisées pendant la semaine.

18h00 : Exposition des carnets pour ceux qui le souhaitent et moment d'échange convivial au Riad.



Samedi 18 octobre : journée libre et départ des participants. Possibilité de rester un soir supplémentaire (la nuit sera facturée en plus, au même tarif).

Ce programme est prévisionnel et pourra être adapté en fonction des opportunités sur place.

Vous n'êtes pas obligés d'assister à toutes les sessions, merci de m'en tenir simplement informée chaque jour. Le prix du stage reste fixe.

Pour plus d'informations, détail du déroulement, liste de matériel :

contactez moi sans tarder par mail : laurence.mellinger@free.fr

par téléphone au : 06 09 92 29 54 ou 03 89 06 42 49

Je ferai un point par téléphone avant le stage pour recueillir les attentes de chacun.

L'intervenante :

Mon travail s'articule autour du lien entre l'homme et son environnement. Le dessin est à la base de ma pratique, le voyage nourrit mes pensées sur le monde et me crée dans l'altérité.

Je suis plasticienne, affiliée depuis 13 ans à la maison des artistes. Diplômée des Arts Appliqués (ENSAAMA option design) et de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts de Paris (multimédia). Je pratique le dessin et le carnet de voyage depuis presque 20 ans. J'anime des ateliers de dessin et d'expression depuis 12 ans. Vous pouvez découvrir d'autres oeuvres sur mon site :

<http://laurence.mellinger.free.fr>



Quartier du Riad Sahara Nour croquis Laurence mellinger

Tarifs et Modalités :

Tarif du stage (enseignement) : 260 euros.

Demi-Pension : Conditions d'hébergement au Riad Sahara Nour :

6 stagiaires : 68 euros / jour / stagiaire soit 476 euros / semaine

7 stagiaires : 64 euros / jour / stagiaire soit 448 euros / semaine

8 stagiaires : 62 euros / jour / stagiaire soit 434 euros / semaine

9 stagiaires et plus : 59 euros / jour / stagiaire soit 413 euros / semaine

Supplément chambre individuelle : + 25 euros par jour

Ces prix TTC comprennent :

Le thé à la menthe de bienvenue à l'arrivée

La demi-pension au Riad comprenant le petit déjeuner, une pause thé à la menthe chaque jour dans l'après-midi et le soir, un dîner avec eau minérale et thé à la menthe café ou infusion inclus .

La location de la salle + le prêt du matériel (sonorisation , chevalets , tapis de sol , coussins , paper board , visionnage cassettes / dvd sur tv)

Les taxes touristiques (2.3 euros par nuit par personne) , et la TVA (10%)

Ces prix ne comprennent pas :

- Le billet d'avion (prix intéressants avec « easy jet » par exemple si vous réservez assez rapidement. Préférez un billet avec assurance annulation.

- Le transfert de l'aéroport au Riad ,

- Les consommations prises au Riad ainsi que le pourboire au personnel laissé à l'appréciation des stagiaires (compter entre 100 et 150 dh) .

- Le transfert de l' aéroport au Riad (aller et retour, environ 100dh/trajet) Ce taxi est envoyé par le Riad pour vous transférer.

- Le repas du midi. (Compter 5 euros pour un repas de midi pris à l'extérieur).

- Le supplément pour une chambre individuelle (+25 euros / jour / personne).

- Les transports quotidiens à Marrakech (ces déplacements se font plutôt à pied, d'ailleurs!)

- Le prix d'entrée dans les musées (2/3 euros environ par jour sont à prévoir pour les pourboires, entrées de musées etc...).

- Le matériel de peinture : la liste détaillée vous sera envoyée lors de votre inscription.

- L'assurance-assistance de chaque participant, laissée à l'appréciation de chacun.

Nombre de stagiaires :

Le nombre minimum de stagiaires requis est de 6 participants. Les stagiaires sont hébergés sur la base de chambres doubles ou suites. La répartition « optimale » des chambres et suites dépend de 2 facteurs : présence éventuelle de couples et répartition hommes / femmes afin de préserver l'intimité et le confort de chaque participant durant le séjour . Si ces conditions ne sont pas réunies , Riad Sahara Nour se réserve la possibilité de limiter le nombre de stagiaires.

Conditions d'inscription :

dernier délai 15 Août 2014 ou dès que le stage est complet.

Merci d'imprimer ou de recopier et de remplir la feuille d'inscription ci-après.

Pour confirmer leur réservation, les stagiaires sont tenus de remettre à l'intervenante avant le 15 Août 2014 :

1- un chèque de 100 euros libellé au nom de « Laurence Mellinger » pour l'enseignement, le solde du stage sera réglé à l'arrivée en euros , en espèces.

2- un chèque de 150 euros, libellé au nom de « Lucile Gache Bernard» pour l'hébergement. Le solde de l'hébergement sera réglé à l'arrivée en espèces et en euros (Le paiement par carte de crédit n'est pas accepté).

Envoyez les chèques à : Mellinger Laurence - 16 Rue du Peuplier - 68200 Mulhouse - France.

Ces chèques dûment remplis seront encaissés 30 jours avant le début du stage. Aucune inscription ne sera prise en compte sans la réception de ces deux chèques par l'intervenante.

Conditions d'annulation :

Pour les participants : annulation possible maximum 30 jours avant la date du début du stage. Dans ce cas les chèques seront rendus à leur propriétaire.

Au-delà de cette date, les chèques de réservation seront automatiquement encaissés par l'organisateur.

En cas d'annulation du stage par Riad Sahara Nour (nombre insuffisant d'élèves), tous les chèques reçus, non encaissés seront restitués à leur propriétaire.

IMPORTANT : PASSEPORT VALIDE

Nous portons votre attention sur la nécessité pour les participants d'être en possession d'un passeport valide pour l'entrée sur le territoire marocain, la carte d'identité ne faisant pas office de document officiel pour l'entrée sur le territoire marocain.

Contacts :

www.riadsaharanour@netcourrier.com

tel du Riad : 00 212 5 24 37 65 70

tel mobile Lucile : 00 212 6 68 51 38 54 / ou François : 00 212 6 15 76 12 13

site web : www.riadsaharanour-marrakech.com

Pour plus d'informations, détails du déroulement, liste de matériel :
contactez-moi sans tarder par mail : laurence.mellinger@free.fr

par téléphone au : 06 09 92 29 54 ou 03 89 06 42 49. A Bientôt
Laurence Mellinger

Feuille d'inscription à imprimer et à retourner avec
les chèques de réservation avant le 15 Août 2014
Mellinger Laurence - 16 Rue du Peuplier - 68200 Mulhouse - France.

Inscription stage 2014

« Carnet de voyage à Marrakech :
Croquer l'instant présent »

Nom

Prénom

Adresse

Téléphone fixe et mobile

Courriel

Je
soussigné(e),.....
accepte les conditions d'inscription et d'hébergement pour le stage « Les
lumières de Marrakech » organisé par Laurence Mellinger au Riad Sahara Nour
du 11 au 18 octobre 2014

Ci-joint mes chèques de réservation:

1- un chèque de 100 euros par personne libellé au nom de « Laurence
Mellinger » pour le stage. (Le solde du stage sera réglé à l'arrivée en espèces.

2- un chèque de 150 euros par personne, libellé au nom de « Lucile Gache
Bernard » pour l'hébergement : ce chèque dûment rempli sera encaissé 30
jours avant le début du stage. Le solde de l'hébergement sera réglé à l'arrivée
au Riad en espèces et en euros. (Le paiement par carte de crédit n'est pas
accepté).

Fait le

Signature

à

Aucune inscription ne sera prise en compte sans la réception de ces deux
chèques par l'intervenante .

Cette feuille est à remplir par chaque stagiaire ou accompagnant éventuel.

Merci d'avance de me faire part de vos questions et envies (au dos de cette
feuille par exemple)...à bientôt

Laurence Mellinger, plasticienne.
<http://laurence.mellinger.free.fr>