



Réveillons
l'artiste
en nous

*Stage à Marrakech
du 11 au 18 octobre 2014*

Une semaine pour vivre Marrakech
autrement et plonger dans la création
artistique.

Garder trace de nos découvertes,
expériences, sensations, explorations
dans notre carnet de l'instant.

Profiter de la lumière de Marrakech
et emprunter des chemins de liberté.

Le carnet de l'instant, c'est un carnet
de toutes choses, qui parle de nous et du
lieu où nous sommes...

Tout ce qui nous est donné de vivre,
entendre, regarder, goûter, ressentir est
prétexte à y laisser une trace.

Ce carnet sera le reflet de notre aventure
artistique et humaine à Marrakech.

Au programme : peinture énergétique, collage instinctif, jeux d'écriture...
Différents supports et formats, des séances en solo, d'autres collectives. Une
alternance de balades et de temps de création à l'atelier et dans d'autres lieux
inspirants. Des propositions et des temps de création libre.

Dans un riad au cœur de la Médina, véritable oasis de paix où convivialité et
douceur de vivre sont au rendez-vous,

dans un espace bienveillant et respectueux,

une semaine pour réveiller notre aptitude innée à créer,

une parenthèse enchantée, une invitation à nous connecter à notre monde
intérieur tout en profitant de l'énergie du groupe.

ANIMATRICES



Ce stage est animé par **Christine LE ROY**, artiste-peintre, chanteuse, art-thérapeute et **Roswitha GUILLEMIN**, artiste, photographe d'art urbain. Deux femmes en grande complicité artistique : elles entretiennent une correspondance d'art postal depuis une vingtaine d'années, voyagent régulièrement ensemble sur les traces des artistes urbains et remplissent de concert des tas de carnets urbains...

Christine et Roswitha aiment avant tout partager ; elles vous emmènent dans les lieux qui les font vibrer, vous font découvrir leurs propres découvertes ; elles ne retiennent rien, donnent tout ce qu'elles ont à donner.

Elles animent depuis une dizaine d'années des ateliers et stages de peinture-collage (art postal, carnet, livret d'artiste, livre détourné, etc.) à Paris, en province et à l'étranger.

Roswitha Guillemain
www.roswitha-guillemain.com
[Street Art Journal](http://www.streetartjournal.com)

Christine Le Roy
www.christine-le-roy.com
<http://christineleroy.blogspot.com/>

RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

Arrivée dans la journée du samedi 11 octobre 2014

Retour le samedi 18 octobre 2014

Montant du stage

Adultes : **380 euros** - Jeunes moins de 18 ans : **340 euros**

Montant de l'hébergement : Demi-pension et hébergement en chambre double ou triple, selon le tarif ci-dessous :

6 stagiaires : 68 euros / jour / stagiaire soit 476 euros / semaine

7 stagiaires : 64 euros / jour / stagiaire soit 448 euros / semaine

8 stagiaires : 62 euros / jour / stagiaire soit 434 euros / semaine

9 stagiaires et plus : 59 euros / jour / stagiaire soit 413 euros / semaine

Supplément chambre individuelle : 25 euros par nuit

A votre charge :

Le billet d'avion

La navette ou le taxi de l'aéroport au riad (aller et retour)

Les repas du midi ainsi que les consommations prises au Riad

Le pourboire au personnel laissé à l'appréciation des stagiaires

Les transports en taxi à Marrakech

Le prix d'entrée dans les musées.

Lieu du stage : Centre de création artistique «Riad Sahara Nour »

Bab Doukkala, Marrakech, Maroc. Le Riad est situé au cœur de la Medina.

www.riadsaharanour-marrakech.com

Matériel minimum à apporter : Carnet, ciseaux, sticks de colle UHU, rouleau de scotch invisible, stylos, crayon, feutres de couleurs, colle vinylique, pinceau à colle, peinture acrylique, pinceaux, chiffons, 1 ou 2 magazines couleur, bloc-notes ou feuilles de papier pour écrire, enveloppes kraft. Un tablier ou une chemise pour les ateliers.

La liste complète des fournitures vous sera adressée un mois avant le départ.

CONDITIONS D'INSCRIPTION

Les stagiaires doivent confirmer leur inscription en envoyant à l'Association Complètement Timbrées, 2 allée de la Fraternité, Apt n° 39, 93330 NEUILLY SUR MARNE, France, les règlements suivants :

1. un chèque d'arrhes de 200 euros libellé à l'ordre de l' « Association Complètement Timbrées ».

2. un chèque d'arrhes de 150 euros libellé au nom de « Lucile Gache Bernard ».

(gérante du Riad Sahara Nour)

Ces deux chèques seront encaissés 30 jours avant le stage.

Aucune inscription ne sera prise en compte sans la réception de ces deux chèques par l'Association.

Le règlement du solde du stage et de l'hébergement se fera à l'arrivée au Riad Sahara Nour selon les instructions qui vous seront communiqués lors de votre inscription.

CONFIRMATION DU STAGE

Le stage sera définitivement confirmé dès réception de la 6^e inscription et au plus tard **le 5 septembre 2014.**

CONDITIONS D'ANNULATION

Par les participants : Si l'annulation intervient avant le 11 septembre 2014, les chèques seront rendus à leurs propriétaires.

Si l'annulation intervient au-delà de cette date, aucun remboursement ne sera effectué.

Par l'Association Complètement Timbrées : En cas d'annulation par l'Association (nombre insuffisant de participants), les chèques de réservation seront restitués à leurs propriétaires.

POUR RESERVER SON VOL

Dès confirmation définitive du stage, vous aurez le feu vert pour réserver votre billet d'avion : Easyjet / Royal Air Maroc / Transavia / Air France... Il est conseillé de souscrire l'option annulation.

IMPORTANT : PASSEPORT VALIDE

Nous portons votre attention sur la nécessité pour les participants d'être en possession d'un passeport valide pour l'entrée sur le territoire marocain, la carte d'identité ne faisant pas office de document officiel pour l'entrée sur le territoire marocain.

POUR TOUS RENSEIGNEMENTS

Contactez Roswitha GUILLEMIN

par tél : **01 72 51 20 13 – 06 22 72 47 58**

par e.mail: completement-timbrees@sfr.fr