

L'Aquarelle ou la vision humide des choses

par Didier BROT

Stage à Marrakech et Essaouira

Du 9 au 16 Octobre 2010



<http://www.didierbrot.com>

au Riad Sahara Nour
Centre de création artistique
Marrakech

*Sur fond d'Atlas enneigé, Marrakech, ville Impériale dénommée La Rouge par la couleur de ses remparts, se pare de verts complémentaires pour ses toits et ses volets.
Sûrement pour mieux en souligner sa rougeur !*



Essaouira, l'ancienne Mogador, ville repaire des corsaires, toute de blanc vêtue et ornée de bleu Céruleum se prélassse dans les embruns de l'Atlantique.



Plus qu'en tout autre lieu, vous allez, dans ces villes fascinantes, dépasser l'appréhension du croquis et de l'aquarelle sur le motif réalisés au coeur d'une vie trépidante et d'un foisonnement de couleurs nulle part ailleurs égalé.

Vous allez en faire des oeuvres superbes, qui vous enchanteront et raviront vos spectateurs!

Vivez l'ambiance inoubliable de la place Djemaa El Fna, de la médina et de ses souks, l'atmosphère magique de cette oasis aux portes du désert, de ce joyau au pied de l'Atlas.

*Venez vaincre la peur de la page blanche, et
l'appréhension de peindre au milieu de la foule.
(La synergie de groupe facilite grandement cette démarche)*

Une semaine pour acquérir les différentes techniques de ce magnifique médium qu'est l'aquarelle. L'objectif étant de se faire plaisir en le découvrant et en créant, à partir de ses propres prises de croquis, de véritables œuvres d'art uniques, pleines de sensations et d'émotions, et de tailles significatives.

Pourquoi ne pas finir en assemblant toutes ces études prises sur le vif associées aux diverses récoltes de matières, matériaux, épices, herbes, etc...pour en faire un carnet d'œuvres, véritable voyage au cœur de vos émotions et perceptions de ces deux villes magnifiques du Maroc.

Programme

Théorie, démonstration et travaux pratiques de 9h à 10h30.

Sortie ciblée pour esquisser, croquer, sentir les couleurs, la lumière, les impressions de 10h30 à 12h30

Repas et visites jusqu'à 16h

Réalisation en atelier au Riad d'aquarelles grand format de 16h à 19h

Dîner au Riad à 20h00

Samedi

Arrivée des stagiaires et transfert au Riad par minibus ou par taxi et accueil
Thé de bienvenue et introduction à la vie au Riad et dans la Médina par François
Présentation du programme de la semaine par l'animateur et inventaire des attentes de chacun
Règlement des frais d'hébergement au Riad et des frais d'animation à l'animateur
Première visite dans les souks et premier dîner au Riad à 20h00

Dimanche 'Couleur Eveil'

Théorie du cycle de l'Eau et Natures tranquilles au Riad toute la journée
Extérieurs : vues des terrasses sur la médina et les mosquées, jardins et la fontaine du patio, anciennes portes et fenêtres du Riad, fleurs et plantes des terrasses, lanternes, chapiteaux sculptés, zelliges, geps...
Intérieurs : Instruments de musique, tapis, tissus et robes dans le salon de musique, geps, lanternes etc...

Déjeuner au Riad

Soirée visite des alentours du Riad, découverte et dîner sur la Place Djema El Fna

Lundi 'Couleur Rouge'

Découverte et esquisses des remparts de Bab N Kob à Bab Agnaou

Déjeuner au restaurant « nid'cigognes »

Après midi visites des Palais de la Bahia et Badii avec prise de croquis

Retour au Riad pour aquarelles

Mardi 'Couleur Jaune'

Flâneries dans les souks avec prises de notes sur la place Ben Youssef, la Medersa et la Kouba

Repas et visite au musée de Marrakech

Déambulation jusqu'au quartier des tanneurs

Retour au Riad pour aquarelles

Mercredi 'Couleur Blanche'

Départ en minibus à 8h 'Marines et Remparts' à Essaouira.

Repas poissons dans les « gargottes » de pêcheurs

Concours des « Portes » dans les souks

Retour Marrakech

Jeudi 'Couleur Farniente'

Au choix : Journée de repos, déambulation dans la ville, découverte solitaire des souks..

Excursion au lac Lala Takerkoust avec repas midi au lac et aquarelle en option l'après midi
(location minibus en sus)

Mise en aquarelle des prises de notes et croquis de la veille

Vendredi 'Couleur Bleue'

Jardin Majorelle

Repas au Riad

Aquarelles au Riad, flâneries ou repos

Aquarelles aux jardins de la Menara au coucher du soleil (taxi ou minibus)

Retour et dîner sur la place Djema El Fna

Samedi 'Couleur Fin'

Fin du stage

Flâneries et achats libres dans les souks ou mise en carnets des esquisses et croquis

Départ pour aéroport (taxi ou minibus)

Modalités

Prix pour la semaine :

Riad (logement et demi pension en chambre double) à partir de 413 euros pour 9 à 10 stagiaires (476 euros pour 6).

Supplément pour chambre seule : 25 €/nuit

Enseignement : 300 euros pour la semaine.

Renseignements complémentaires : 06 26 39 28 70 - E-mail : brot.didier@neuf.fr - Site : www.didierbrot.com

Ce prix comprend :

L'enseignement : 35 heures de cours réparties sur 6 jours dont 1 journée à Essaouira pour un maximum de 10 personnes

Le logement en demi pension (comprenant petit déjeuner et repas du soir avec l'eau minérale + un thé ou une infusion/ personne/ repas, un jus d'orange pressée le matin), en chambre double (possibilité de logement en chambre simple avec supplément) au Riad Sahara Nour, magnifique espace de paix et de sérénité dans la Médina de Marrakech.

Le thé de bienvenue à l'arrivée.

Les taxes de séjour et la TVA (10%).

Durant les stages, à partir de 8 stagiaires, la totalité du Riad (à l'exception des parties privatives) est à la disposition des stagiaires.

Ce prix ne comprend pas :

L'avion (ne pas tarder à retenir son billet, échangeable de préférence).

La navette ou le taxi de l'aéroport au Riad (aller et retour).

Le transport en minibus pour l'excursion à Essaouira.

Le pourboire au personnel laissé à l'appréciation des stagiaires (compter 100dh environ).

Les repas du midi ainsi que les consommations prises au Riad.

Le supplément pour une chambre individuelle.

Les transports quotidiens à Marrakech (en principe, nous nous déplaçons à pied).

Le prix d'entrée dans les musées.

Le matériel de peinture (la liste complète des fournitures vous sera fournie lors de l'inscription définitive).

Les achats sur place.

Conditions d'inscription

Arrhes : pour confirmer leur réservation, les stagiaires sont tenus de remettre à l'intervenant **dernier délai un mois et demi avant la date du début du stage :**

1- **Pour l'enseignement :** un chèque de 100 euros libellé au nom de Didier Brot.

2- **Pour l'hébergement :** un chèque de 150 euros libellé au nom de « Lucile Gache Bernard».

». Ce chèque dûment rempli sera encaissé 30 jours avant le début du stage. Le solde de l'hébergement sera réglé à l'arrivée **en espèces et en euros** . (Le paiement par carte de crédit n'est pas accepté)

Aucune inscription ne sera prise en compte sans la réception de ces deux chèques de réservation par l'intervenant

Conditions d'annulation

Pour les participants : annulation possible maximum 30 jours avant la date du début du stage. Dans ce cas les chèques seront rendus à leur propriétaire. Au-delà de cette date, les chèques de réservation seront automatiquement encaissés par l'organisateur et par Riad Sahara Nour

En cas d'annulation du stage par Riad Sahara Nour (nombre insuffisants d'élèves), tous les chèques reçus, non encaissés seront restitués à leur propriétaire.

IMPORTANT : PASSEPORT VALIDE

Nous portons à votre attention de la nécessité pour les participants d'être en possession d'un passeport valide pour l'entrée sur le territoire marocain, la carte d'identité ne faisant pas office de document officiel.

Renseignements: riadsaharanour@netcourrier.com - <http://www.riadsaharanour-marrakech.com/>

tel : 00212 24 37 65 70 GSM : +(0) 68 51 38 54 / + (0) 15 76 12

Clôture des inscriptions le 20 juillet 2009 (avant si le stage est complet)

Didier BROT



Enseignement :

Didier anime de nombreux stages et cours d'aquarelle avec des enfants et des adultes, et expose régulièrement ses œuvres originales dans des salons, festivals et galeries.

Voyageur et carnetiste occasionnel, il présente ses carnets dans de nombreux festivals (Clermont Ferrand, Beaurepaire, Milly la Forêt, La Plagne...).

Formation :

Né dans le Gard à Bagnols sur Cèze en 1961, autodidacte de la peinture et du dessin, il habite Bagnols sur Cèze puis Lyon et Saint Etienne où il poursuit ses études d'ingénieur.

Etabli en 1986 à Montpellier, il se spécialise dans l'industrie pharmaceutique et fonde deux sociétés dont il assume la direction. Il n'en délaisse pas pour autant sa passion de l'aquarelle qu'il pratique régulièrement.

Après 20 ans d'activités industrielles intenses, il se consacre dorénavant entièrement à son art.

Expositions 2008 :

- salon des Artistes d'Auvergne,
- salon Lempdes Art 2008,
- exposition à la Maison des Associations à Clermont Ferrand,
- **Invité d'honneur** à la Maison de la Culture de Clermont Ferrand pour "Regards d'artistes sur l'Auvergne",
- Invité en tant que 1^{er} prix du salon 2007 au 24^{ème} salon de Saint Laurent des arbres (30),
- 2^{ème} WE du carnet de voyage de Beaurepaire (38) avec le carnet "voyage au pays du sourire levant",
- exposition personnelle à la salle Saint Maur de Bagnols sur Cèze (30),
- sélectionné au 4^{ème} salon international de l'aquarelle de Saint Yriex la Perche (87),
- exposition personnelle à la salle capitulaire de Goudargues (30),
- sélectionné au festival d'aquarelle de Pouilly les nonnains (42),
- **Invité d'honneur** à l'exposition des peintres Beaumontois à Beaumont (63),
- sélectionné à la 9^{ème} biennale du carnet de voyage de Clermont-Ferrand,
- Séances de dédicaces à la FNAC de son carnet de voyage au Cambodge en Novembre et Décembre,
- Exposition à la galerie Carpe Diem à Montpeyroux.

Ventes :

Ses peintures sont entrées dans de nombreuses collections privées en France mais aussi en Allemagne, Hollande, Belgique, Suisse.

Publications :

'Voyage au pays du sourire levant', carnet de voyage au Cambodge sélectionné à la biennale 2008 du carnet de voyage de Clermont Ferrand

'Voyage au pays d'Inti, Dieu soleil', carnet de voyage au Pérou en 2008.

Internet:

Voyager dans les carnets et la galerie de Didier Brot en visitant son site <http://www.didierbrot.com>

Quelques sujets potentiels pour le stage.



Renseignements et réservations :

brot.didier@neuf.fr

<http://www.didierbrot.com/>

06 26 39 28 70 – 04 73 93 66 26

Ou directement au Riad

riadsaharanour@netcourrier.com

Tél. : 00 212 (0) 24 37 65 70

GSM: 00 212 (0) 68 51 38 54 / 00 212 (0) 15 76 12 13

Site web : www.riadsaharanour-marrakech.com

